

ДОРОГА В ВИФЛЕЕМ

Рождественское представление
в 2-х действиях

Перевод с белорусского автора

Песни Тимофея Яровикова

Действующие лица:

ОСЛИК
ХОЗЯИН
ВИФЛЕЕМСКАЯ ЗВЕЗДА
ПОРОСЕНОК
ЛЕВ
КРОТ
ОБЕЗЬЯНА
ИОСИФ
МАРИЯ С МЛАДЕНЦЕМ
ЦАРЬ ИРОД
ЧЕРТ
СОЛДАТЫ
ПАСТУХИ
МАГИ

Действие происходит на нескольких ярусах: верхнем, среднем и нижнем.

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Пролог

Верхний ярус: небо, усеянное бесчисленными звездами. Маленькие звездочки напевают тихую песенку, под музыку, напоминающую перезвон серебряных колокольчиков.

Звездочки (*поют*). Мы живем на небе,
Миллионы лет.
Светим и сверкаем
И не знаем бед.
Нет на небе горя,
И печали нет,
Только бесконечность,
Только яркий свет...

На нижнем ярусе появляется Черт с сачком. Щурясь, смотрит на звездное небо, довольно ухмыляется. С нижнего яруса Черт забирается на средний и, воровато оглянувшись, ловит сачком перепуганные звезды на верхнем ярусе.

Звездочки (*испуганно*). Спасите! Я падаю! Меня куда-то тащат! Мне темно! Сестры, помогите! Я гасну!

На небе появляется Вифлеемская Звезда.

Вифлеемская звезда (*на Черта, грозно*). Ты опять за свое? А ну, прочь отсюда!

Черт (*шипит*). Кто ты такая, чтобы мне указывать? Земля – мои владения!

Вифлеемская звезда. Ты прекрасно знаешь, кто я такая и что произойдет этой ночью. Недолго тебе осталось властвовать на земле!

Черт. А это мы ещё посмотрим, дорогая... На земле не все так просто, как кажется вам с неба. (*Прячется на нижнем ярусе.*)

Вифлеемская звезда. Не бойтесь, сестрицы! Он больше не вернется.

Звездочки (*с нетерпением*). А что произойдет этой ночью? Расскажи нам сестра! Ты ведь знаешь, какие мы любопытные. Ни одно событие на земле не укроется от наших взоров.

Вифлеемская звезда. Тогда смотрите внимательно!

Звездочки (*наперебой*). Куда, на кого смотреть?

Вифлеемская звезда. Да хотя бы вот на того Ослика. (*Указывает взглядом на землю*). Видите, как он плетется по пыльной дороге и тянет за собой тяжелую повозку?..

Явление первое

По дороге плетется запряженный в повозку Ослик. На повозке – мешки и бочки. Рядом идет Хозяин. Ослик замечает возле дороги дерево и несмело тянется к его колючим ветвям.

Хозяин (*дергает за веревку*). Куда, осел ты этакий?! Куда?

Голодный Ослик упирается, Хозяин изо всех сил тянет за веревку.

Хозяин. Ах ты, лодырь, ах ты, ненасытная утроба! Ни одной колючки не пропустишь! Доберемся мы сегодня до дома или нет? (*Бросает веревку и пихает Ослика.*) А ну, пошел!

Уставший Ослик упирается и недовольно ревет. Хозяин срезает с дерева ветку и хлещет Ослика.

Хозяин. Вот тебе, бездельник, вот тебе! Не хочешь идти добром – заставлю силой!

Ослик ревет от боли, но с места не двигается.

Хозяин (*бросает ветку, вытирает рукой вспотевший лоб*). Тьфу! Что за упрямое животное! Я весь вспотел, а он – ни с места. Одним словом – осел. Содрать шкуру – и на барабан. Придется ночевать на дороге. (*Привязывает Ослика к дереву. Потом снимает с пояса фляжку и пьет вино.*) Хорошее винцо! (*Устраивается под деревом поудобнее и засыпает с фляжкой в руке.*)

Темнеет. На небе появляются первые звезды. Ослик поднимает голову и с наслаждением втягивает ноздрями свежий воздух.

Ослик (*глядя в небо*). Звездочки... Какие они красивые, какие беззаботные и счастливые. (*С завистью.*) Хорошо им там, на небе. Не знают они ни тяжелых мешков, ни жгучих плетей. Эх, зачем я родился ослом?! Звезды-звездочки, возьмите меня к себе. Здесь, на земле я так несчастен и одинок! Не слышат... Никто меня не слышит, никто не понимает. (*Вздыхает, начинает петь.*)

*Смотрю на звезды. В моем сердце разлад.
Чтоб сосчитать их, не придумать числа.
Судьба, наверно, к обездоленным зла.
Мне просто не повезло.
Вот если б я на свет родился звездой,
Я жил бы в небе и сиял красотой,
А вместо этого хожу под уздой,
Ведь я родился ослом.*

*Мой хозяин страшен
И почти всегда пьян
Тяжела поклажа
И узка колея
И я не знаю даже
Где кончаюсь я
И начинается телега моя*

*С меня смеются из-за длинных ушей.
Меня бьют плетью – я смирился уже.
И всем плевать, что у осла на душе,
А на душе тяжело.
Несчастный ослик, одинокий, простой.
Стою, привязанный, под этим кустом
А ведь я мог бы быть чудесной звездой.
Но я родился ослом.*

И никто не скажет:

*Мне б такого в друзья
Тяжела поклажа
И узка колея.
И я не знаю даже
Где кончаюсь я
И начинается телега моя*

Неожиданно одна звездочка спускается с неба и садится прямо на то дерево, к которому привязан Ослик.

Вифлеемская звезда (поет). *Звезда живет в холодной вечной мгле.
Звезда горит – и ей не нужен воздух...
Но людям часто грустно на земле,
И потому Бог подарил им звезды.*

*Порою раздражает суета
И трудно быть таким, каким ты создан...
Но если ты когда-нибудь мечтал,
То и тебе горят на небе звезды.*

*Порою надо просто полюбить,
А полюбить порою так непросто.
Но если чистым сердце сохранить,
То в небе ярче загорятся звезды.*

Мир тебе, Божье создание!

Ослик (удивленно). Ты – кто?

Вифлеемская звезда. Я – Звезда.

Ослик (недоверчиво). Звезда? Разве звезды растут на деревьях?

Вифлеемская звезда. Я не обыкновенная звезда, а Вифлеемская. Я спустилась с неба, чтобы поведать тебе радостную новость: на землю пришел Бог.

Ослик. А кто такой Бог?

Вифлеемская звезда. Бог – это Тот, кто создал всех нас, и Тот, для кого все мы созданы! Бог – это Тот, кто всех любит, и Тот, кого все могут любить!

Ослик (перебивает). Нет, меня он не любит. Зачем он сделал меня ослом? Чтобы я каждый день работал, выбиваясь из сил, терпел голод, побои и ругань? Чтобы все смеялись и издевались надо мной?

Вифлеемская звезда. На земле, сотворенной Богом, не было тяжелой работы, голода и неволи. Все: и люди, и звери, и растения были беззаботны и счастливы. А потом люди выгнали Бога, и все страшно изменилось. На землю пришли беды и несчастья.

Ослик (глянув на Хозяина). Так вот кто во всем виноват!

Вифлеемская звезда. А теперь Бог вернулся на землю, чтобы спасти всех ее обитателей. Радуйся, Божье создание! Тебе первому среди животных открыта эта великая тайна.

Ослик (*сконфуженно*). Мне? Но что я такого сделал? Я – самый обыкновенный, серый длинноухий Ослик!

Вифлеемская звезда. Так захотел Бог, потому что Он любит тебя.

Ослик. Ах, не смейся надо мной, сестрица Звездочка! Всемогуственный Бог, создавший весь мир, любит серого длинноухого Осла, которого не любит никто на земле! Даже Хозяин.

Вифлеемская звезда. А Он любит, поверь мне.

Ослик. А я... я могу любить Бога? Моя любовь никому не нужна, даже Хозяину. А Богу – она нужна?

Вифлеемская звезда (*загадочно*). Ему нужно больше – твоя помощь.

Ослик (*обиженно*). Ты опять смеешься надо мной, сестрица Звездочка? Чем я могу помочь Богу?

Вифлеемская звезда. Не знаю, друг мой. Но Он поручил мне передать тебе следующую просьбу: «Братец Ослик, иди в город Вифлеем и помоги мне». Вот и все. У каждого создания своя дорога к Богу. Твоя дорога – в Вифлеем. Пойдешь?

Ослик (*решительно*). Пойду. Только можно я возьму с собой своего друга Поросенка?

Вифлеемская звезда. Почему бы и нет? Настоящий друг – находка в дороге.

Вифлеемская звезда спускается с дерева и освобождает Ослика от веревки.

Ослик (*смущенно*). Скажи, сестрица Звездочка, а если я помогу Богу, Он исполнит мое заветное желание?

Вифлеемская звезда. Обязательно, только желать нужно всем сердцем. Счастливого пути, братец Ослик. (*Поднимается в небо.*)

Ослик. Прощай, сестрица Звездочка! До встречи на небе. (*Про себя.*) Я тоже скоро буду звездой! (*Спохватившись.*) погоди! Подожди, Звездочка! Как я узнаю Бога, если я Его никогда не видел? Как Он выглядит?.. Не слышит. Улетела. (*Задумывается.*) Может, Бог похож на звезду? (*Улыбается.*) А, может, на осла? (*Вздрагивает.*) А вдруг – на человека?

Пьяный Хозяин ворочается во сне, что-то бормочет себе под нос.

Ослик (*глянув на Хозяина*). Нет, не может Бог быть похожим на человека! Прощай, Хозяин, я отправляюсь в Вифлеем искать Бога. (*Задумывается.*) А что делать с повозкой? Жалко оставлять ее здесь. Столько дорог вместе прошли, столько мешков перевезли. Возьму ее с собой. (*Исчезает вместе с возком за поворотом дороги.*)

Спустя некоторое время Хозяин просыпается, протирает кулаками глаза.

Хозяин. Что? Где? Куда? (*Оглядывается.*) Где повозка? Где мой осел? (*Видит под деревом веревку.*) Удрал, удрал, паршивец. Куда его черти понесли?! Ну, погоди, поймаю – сдеру шкуру на барабан! (*Бежит вслед за Осликом.*)

Явление второе

Ранним утром. Зброшенный хлев на окраине Вифлеема. Возле яслей на охапке соломы сидит Мария с Младенцем на руках. Рядом почтительно стоит Иосиф.

Мария (*усталая, но счастливая*). Посмотри, Иосиф, какой славный мальчик.

Иосиф. Бедная, Мария! Прости меня, что тебе довелось рожать в хлеву, на охапке соломы, а не дома в мягкой постели!

Мария. Разве ты виноват, что все гостиницы и постоялые дворы в Вифлееме переполнены? Благодарю Господа, что удалось найти хотя бы этот заброшенный хлев.

Иосиф. Вот если бы Господь еще помог нам найти еду...

Неожиданно двери хлева раскрываются и на пороге показываются трое пастухов. Первый пастух держит в руках кувшин с молоком, Второй – каравай хлеба и сыр, Третий смущенно прячет руки за спину.

1-й Пастух. Мир вам, добрые люди. Мы узнали, что в этом хлеву родилось сегодня необыкновенное дитя и пришли пожелать ему и вам счастья и здоровья.

2-й Пастух. Пришли поклониться и выразить наше почтение Сыну Божиему!

3-й Пастух (*простодушно*). Ну и просто хотелось посмотреть.

Мария с Иосифом многозначительно и немного испуганно переглядываются.

Иосиф (*удивленно*). Но как вы узнали?

1-й Пастух. Я увидел на небе необыкновенно яркую звезду – прямо над этим хлевом – и сразу понял, что родился кто-то более важный, чем король или император.

2-й Пастух. А мне приснился ангел и поведал о рождении Сына Божиего.

3-й Пастух. А мне никто не снился и никакой звезды я не видел, а просто пришел вслед за товарищами.

Иосиф. Спасибо за внимание. (*Виновато.*) Извините, что принять вас негде и угостить нечем.

1-й Пастух. Мы простые люди, деревенские пастухи, не откажитесь принять наши скромные дары. Кувшин молока. (*Поклонившись, ставит кувшин перед Марией*).

2-й Пастух. Каравай хлеба и сыр. (*Поклонившись Марии, отдает хлеб и сыр Иосифу*).

3-й Пастух. А я с собой ничего не захватил, но думаю, что этот теплый козух пригодится вам в холодном хлеву. (*Снимает с себя козух и, поклонившись, кладет к ногам Марии*).

Мария (*со слезами благодарности на глазах*). Спасибо вам, добрые люди!

Пастухи еще раз кланяются и собираются уходить.

3-й Пастух. Ну, мы, пожалуй, пойдем. А то наши овечки разбегутся.

Но вместо того, чтобы уйти, пастухи нерешительно мнутя на пороге.

Иосиф (*встревожено*). Что еще?

1-й Пастух (*нерешительно*). А как вы назвали младенца?

2-й Пастух (*с надеждой*). Как имя Сына Божьего?

Иосиф. Имя? (*Растерянно.*) Мы с женой об этом еще не думали...

Мария (*тихо*). Иисус. (*Громче.*) Младенца зовут Иисус, что означает – «спаситель»

2-й Пастух. Ну, слава Богу.

Пастухи еще раз почтительно кланяются и выходят.

Иосиф (*после долгой паузы*). Мария, почему «Иисус»? Почему ты так решила? Мы ведь даже не посоветовались?

Мария (*виновато*). Прости, Иосиф. Я не успела тебе рассказать. Мне явился ангел и велел назвать Сына Божьего Иисусом.

Иосиф. Извини, я забыл, кто он... Я – простой столяр, и мне трудно свыкнуться с мыслью о том, что произошло. (*Заботливо*). Ты поешь. А я пойду посмотрю, что творится в городе. (*Выходит*).

Мария (*отломав ломоть хлеба, тихо*). Думаешь, мне легко?

Явление третье

За изгородью рябой Поросенок хлебает из корытца. Появляется Ослик со своей повозкой.

Поросенок. (*поет*). *Как хорошо быть свиньей:*

*Все для себя, все свое!
Всегда доволен собой,
И кормят, как на убой!
И можно петь соловьем.*

*Не надо думать никак,
Когда ты маленький хряк.
Хозяин нежно глядит –
Нельзя терять аппетит!
А кто осел – тот дурак!*

*В моем корыте всегда,
Как в ресторане, еда.
Я счастье людям несу...
А сказки про колбасу –
Конечно же, ерунда!*

Ослик. Братец Поросенок, у меня такая новость! Такая новость!

Поросенок (*не отрываясь от корыта*). Нет в мире новости, из-за которой стоило бы прерывать завтрак. Хрю-хрю...

Ослик. На земле появился Бог!

Поросенок. И что с того?

Ослик. Он нас любит и ждет нашей помощи. Мы должны отыскать его в Вифлееме.

Поросенок. А зачем Он нам?

Ослик (*растерянно*). Как зачем? Он же нас любит...

Поросенок (*равнодушно*). Меня и так все любят, хрю-хрю.

Ослик. Если мы ему поможем, Он осуществит любую нашу мечту. Сделает нас счастливыми.

Поросенок (*грубо*). Я и так вполне счастлив.

Ослик. Тебе не нужен Бог?

Поросенок. Мне нужен Хозяин. Он меня вкусно кормит, ухаживает за мной, ласкает. Бывает, подойдет ко мне, погладит по бокам и запоет нежно: «Дюдю, дюдю!». Тебя Хозяин так любит?

Ослик (*печально*). Нет. Иногда совсем не кормит, а по бокам только плетью гладит.

Поросенок. Поэтому ты и придумал себе Бога. А мне Он на что? Разве Им будешь сыт? А? Молчишь...

Ослик (*опустив голову*). Не понимаю, почему Хозяин тебя так любит: вкусно кормит, не заставляет работать до изнеможения.

Поросенок (*самодовольно*). А ты посмотри, какой я красивый да ладный. (*Поворачивается к Ослику сначала одним, потом другим боком.*) Разве можно меня не любить?

Ослик. Неужели я такой неуклюжий и уродливый, что не заслуживаю хотя бы чуточку доброты?

Поросенок. Красотой ты, братец Ослик, не отличаешься. Да и умом не блещешь. Вечно тебе взбредет что-нибудь в голову. Бог, Вифлеем... (*Возвращается к корыту.*)

Ослик. А я надеялся, что мы вместе отправимся в Вифлеем. Я убежал от Хозяина...

Поросенок. Я еще из ума не выжил. И тебе советую – опомнись, пока не поздно, братец Ослик. Оставайся, наш добрый Хозяин тебя простит.

Ослик. Нет, я не вернусь. (*Решительно.*) Прощай, братец Поросенок.

Поросенок (*вслед*). Вернись, упрямый осел! На ком Хозяин будет возить мне еду?

Запряженный в повозку Ослик исчезает вдали. Поросенок продолжает хлебать из корыта. Через некоторое время появляется Хозяин с пустым мешком в руках, перелазит через изгородь, подходит к Поросенку и гладит его по бокам. Поросенок хрюкает от удовольствия.

Хозяин (*ласково*). Дюдю, дюдю! Ах, ты мой гладенький, ах ты мой жирненький! Кормил я тебя, растил, думал, выкормлю как раз к праздничному столу. (*Вынимает из-за пояса большущий нож, проводит по острому лезвию пальцем и, вздохнув, прячет назад.*) Вкусные получились бы окорока да колбасы. Но так все повернулось, что придется тебя сегодня продать. Я должен отправиться на поиски твоего приятеля осла, чтоб его черти взяли! Попомнит он, как удирать от своего хозяина. Я из его головы дурь выбью! Ты, Дюдю, не обижайся: тебя съест кто-нибудь другой. (*Ощупывает Поросенка и вздыхает.*) Жалко... Вкусные были б колбасы...

Хозяин набрасывает мешок на Поросенка. Поросенок визжит от страха. Хозяин, взвалив мешок с Поросенком на плечо, уходит.

Явление четвертое

Дворец царя Ирода. Ирод сидит за шахматной доской и играет в шахматы. Напротив сидит Черт, и, на первый взгляд кажется, что Ирод играет в шахматы с Чертом. Но вот Ирод встает, переходит на другую сторону и садится – Черт еле успевает вскочить и освободить ему место.

Ирод (*делая ход*). Что за времена, что за люди – во всем царстве не с кем сыграть в шахматы! Приходится играть с самим собой.

Черт (*невидимый для Ирода, зрителям*). Скажу по секрету: игрок из него неважный. Придворные просто боятся у него выигрывать.

Ирод (*переходя на противоположную сторону*). Да и в соседних королевствах нет противника, равного Ироду Великому!

Черт (*зрителям*). Все врет! Недавно один иностранный посол выиграл у него, так царь приказал своему повару отравить беднягу.

Ирод (*мечтательно*). Вот если бы был жив Александр Македонский! Интересно, смог бы он оказать мне достойное сопротивление?

Черт (*извлекает из кармана жилетки часы, смотрит на циферблат*). Так, мне эти пустые славословия надоели. Пора переходить к делу.

Входят 1-й и 2-й Солдаты и докладывают о прибытии иноземных гостей.

1-й Солдат. Ваше Величество! К вам прибыли с визитом три восточных мага.

Ирод (*важно*). Пусть подождут. Магов, алхимиков и прочий сброд я принимаю по вторникам.

Черт (*возмущенно*). Прими людей, мерзавец! Может, узнаешь что-нибудь интересное.

2-й Солдат. Ваше Величество, маги говорят, что они королевской крови и у них важное известие. Важное не только для судеб нашего царства, но для всего мира.

Ирод (*удивленно*). Вот как? (*Пренебрежительно*). Врут, наверное. Ну, ладно, зовите: послушаем их сказки. (*Взбирается на трон*).

Черт. Вот так-то лучше. *(Садится за шахматный столик и играет сам с собой в шахматы, не раздумывая долго над очередным ходом и почти не обращая внимания на происходящее).*

2-й Солдат выходит и возвращается с тремя королями-магами. Во время аудиенции магов, солдаты царя Ирода стоят у двери, готовые в любой момент вышвырнуть непрошенных гостей из тронного зала.

1-й Маг. Приветствуем славного царя Ирода! Мы, восточные короли-маги, рады, что судьба привела нас во дворец столь мудрого правителя.

Ирод. А что конкретно привело высокочтимых магов в мой дворец?

2-й Маг. Исключительное событие! *(Делает знак 3-му Магу).*

3-й Маг *(таинственным голосом).* Несколько ночей назад я обнаружил на небе Звезду.

Ирод. Подумаешь! Я каждую ночь вижу на небе звезду и даже не одну, а превеликое множество!

3-й Маг. Это была новая и необыкновенно яркая звезда! Увидев ее, я позвал своих коллег, мы посоветовались и пришли к единодушному мнению: на земле родился необыкновенный ребенок.

Ирод. В каком смысле необыкновенный?

1-й Маг. Будущий полководец, король, может быть – император!

2-й Маг. Великий пророк, основатель новой религии или даже – Бог!

3-й Маг. А путь новой звезды указывал, что родился чудесный ребенок в твоём царстве, государь.

Ирод *(растерявшись).* В моём царстве? Но ведь в моём царстве уже есть великий полководец, государь, а, может быть и будущий император...

Черт *(оторвавшись на мгновение от игры, зрителям).* Нетрудно догадаться, кто это.

Наступает неловкая пауза. Ирод задумывается и мрачнеет. Маги перешептываются между собой. Наконец, 1-й Маг выступает вперед и обращается к Ироду.

1-й Маг. Государь, мы думаем, чудесный ребенок неспроста родился именно в твоём царстве!

Ирод *(мрачно).* Я тоже так думаю, но интересно узнать ваше мнение на этот счет.

2-й Маг. Благодаря этому ребенку имя славного царя Ирода останется в памяти человечества на многие тысячелетия!

Черт *(не выдерживает).* Да уж, останется!

Ирод. Правда? Благодаря ребенку? Так идите же вслед за чудесной звездой почтенные мудрецы, отыщите этого необыкновенного ребенка и поклонитесь ему от своего и от моего имени!

3-й Маг (*с достоинством*). Именно это мы и собираемся сделать, государь.

Ирод. А возвращаясь, расскажите мне, где его найти, и я лично отправлюсь высказать знаки царского почтения младенцу и его родителям.

1-й Маг (*переглянувшись с остальными магами, сдержанно*). Непременно, государь.

Ирод. Так отправляйтесь же в дорогу немедленно! Буду вас ждать с нетерпением.

Вежливо поклонившись, маги быстренько покидают тронный зал.

Черт (*оторвавшись от шахматной доски*). Думаешь, не обманут?

Ирод (*задумчиво*). Обманут же ведь, сволочи. (*Солдатам*). Все слышали, мои доблестные воины?

1-й Солдат. Так точно, Ваше величество!

Ирод. Отправляйтесь за этими чудаками, найдите необыкновенного младенца и убейте его!

2-й Солдат. Будет выполнено, государь!

Солдаты направляются к выходу.

Черт. Думаешь, справятся? Ничего не перепутают?

Ирод (*с сомнением*). Ведь не справятся же. Обязательно что-нибудь напутают, подлецы. (*Вслед солдатам*). Стойте! Возьмите с собой побольше людей и в том месте, куда приведут вас маги, убейте всех младенцев младше двух месяцев. Стойте! Младше двух лет!

Солдаты (*вместе*). Будет исполнено, Ваше царское величество!

Солдаты отправляются исполнять страшный приказ. Царь Ирод слезает с трона и подходит к шахматной доске.

Ирод (*удовлетворенно*). Вот теперь порядок.

Черт (*вскакивает, освобождая место за шахматной доской Ироду*). Полный порядок, Ваше чудовищное величество! (*Поет.*)

*А я работаю хозяином земли.
Скажу по совести – нормальная работа
Вот только люди чертом нарекли
А ведь не знают, что за жизнь у черта*

*Они вообще не понимают ни черта
И им во всем необходим руководитель
А я – Бог видит! – без особого труда
Держу в руках чувствительные нити*

*Я сам не прикасаюсь ни к чему
Зачем? - вокруг послушные мне люди!
Благодаря хитрящему уму
Я получу, что захочу – на блюде*

*Но только помните, что я не виноват
Кто служит мне – на все согласны сами
Они хотят мои сказать слова —
Ну разве что своими голосами
А я работаю хозяином земли.*

(Исчезает.)

Ирод *(усевшись и с удивлением взглянув на доску).* Шах и мат!

Явление пятое

Пустыня с редкими деревьями. Ослик подкрепляется колючками.

Ослик. По дороге в Вифлеем даже колючки вкуснее!

*Из-за дерева выглядывает Хозяин с веревкой в руках,
подкрадывается к Ослику и ловко набрасывает на него петлю.*

Хозяин. Ага, попался! От меня не убежишь!

Ослик *(отчаянно).* Ы-ы-ы-ы!..

Хозяин. А ну, домой! *(Тянет за веревку.)*

Ослик *(упирается).* Ы-ы-ы-ы!..

Хозяин. Не хочешь идти домой? *(Хватает плеть.)* А плети хочешь?

Внезапно всю округу сотрясает львиный рык: «Р-р-р-р!»

Ослик *(испуганно).* Ы-ы-ы-ы!

Хозяин *(настороженно).* Тихо! *(Прислушивается.)*

Угрожающий рык приближается: «Р-р-р-р! Р-р-р-р!»

Хозяин *(с испугом).* Лев! Он бежит сюда! Он нас съест!

Ослик *(вырывается).* Ы-ы-ы-ы!

Хозяин *(мечется).* Что делать? *(Сообразив.)* Ага! Оставлю ему осла на съеденье, а сам спрячусь!

Хозяин привязывает Ослика к дереву и убегает. Ослик пробует освободиться, но безуспешно. Появляется Лев.

Лев (*поет*). *Дрожит от страха тот, кто слышит мой рык. (rrrrrrrr)*

*Я главный здесь и я шутить не привык.
Передо мною кверху лапками брык
Любой, кто встретит.
Здесь все поставлено, как надо царю!
Все будет так, как я про то говорю.
Я все вопросы без проблем разрулю.
Мне все ответят.*

*Захочу – отпущу
Захочу – поколочу
Пожелаю – в один миг проглочу
У меня на пути без опаски ходи
Пока я не нагулял аппетит!*

*Когда ты сильный – все тебе по зубам!
Ты можешь щелкать самых умных по лбам.
Я царь, а значит я хозяин рабам!
Твори, что хочешь.
Не вижу смысла ни в любви, ни в добре
От них, по-моему, один только вред.
Такая слабость – это не для царей
Я сильный очень!*

*Захочу – отпущу
Захочу – поколочу
Пожелаю – в один миг проглочу
У меня на пути без опаски ходи
Пока я не нагулял аппетит!*

Р-р-р-р!

Ослик (*зажмуривает глаза*). Боже, я пропал!..

Лев поднимает лапу и... обрывает веревку, освобождая перепуганного Ослика.

Лев. Не бойся, приятель! Ты – свободен.

Ослик (*открывает глаза*). Ты меня не съешь?

Лев. Нет. Я спас тебя, потому что не признаю в своих владениях насилия и неволи.

Ослик. В твоих владениях? (*Несмело.*) Ты что - Бог?

Лев. Я – Лев, царь зверей. А кто такой Бог?

Ослик (*увлеченно*). Бог – это Тот, кто создал весь мир и нас всех...

Лев (*перебивает*). Значит, Бог создал меня царем?

Ослик (*продолжает*). ...кто любит нас всех, и кого мы можем любить.

Лев (*разочарованно*). Какая наивность! Основывать свою власть на любви? Ха! Какая наивность! Только сила вызывает уважение у земных тварей. (*Рычит.*) Только сила!

Ослик. Ты освободил меня от Хозяина, и я открою тебе важную тайну. Бог вернулся на землю!

Лев. Нужно быть очень смелым, чтобы отважиться на такое.

Ослик. Он появился в Вифлееме и ждет нашей помощи.

Лев. Уже успел попасть в беду? Ха-ха! Я же говорил: доброта и любовь не спасают в этом мире. (*Рычит.*) Только сила! (*Ослику.*) Так ты убежал от Хозяина, чтобы идти в Вифлеем на помощь Богу?

Ослик. Да. Мой Хозяин заставлял меня тяжело работать, часто бил и ругался. (*Доверчиво.*) Я хочу попросить Бога, чтобы Он превратил меня в звездочку. На земле я так несчастен.

Лев. Напрасны твои мечты, дружище. Бог тебе не поможет. Он и от злого Хозяина вряд ли тебя защитит.

Ослик (*растерянно*). Почему?

Лев. Даже я, могущественный и мудрый властелин, не способен превратить осла в звезду, а звезду в осла. А твой Бог, как я понял, создание наивное и слабое, иначе он не просил бы помощи у тебя, обыкновенного серого Ослика, над которым все смеются и издеваются.

Ослик (*вздыхает*). Что же мне делать?

Лев. Оставайся со мной, я никому не дам тебя в обиду. В моем царстве ты будешь сам себе хозяин, будешь ходить, где захочешь, есть, что захочешь.

Ослик. Правда? И ты не будешь меня заставлять работать с утра до вечера?

Лев (*рычит*). Мое царское слово. Зачем ты таскаешь за собой эту огромную повозку? Избавься от нее, ты – свободное создание.

Слышатся крики, грохот, удары в бубен.

Лев (*угрожающе*). Что такое? Что за беспорядки в моих владениях? Р-р-р-р!

Лев бежит на усиливающийся шум. Крики, топот, грохот сливаются с лвиным рыком. Лев возвращается со стрелой в спине.

Лев. Спасайся! Охотники! У них луки и копья! Они убивают издалека! Спасайся!

Лев мечется в разные стороны, но отовсюду его встречают градом стрел и копий. Ослик прячется за деревья и только время от времени высовывает голову. Также неожиданно, как возник, шум стихает. Ослик осторожно выбирается из-за деревьев. К нему выползает Лев, весь окровавленный, пронзенный копьями и стрелами.

Ослик. Боже, они убили его!

Лев *(из последних сил).* Я ничего не мог сделать. У них луки и копья... они убивают издалека... *(Умирает.)*

Ослик. Они убили царя! Могущественного царя всех зверей! *(Бежит прочь.)*

Появляется Хозяин. Замечает неподвижно лежащего Льва, подкрадывается к нему и убеждается в том, что Лев мертв.

Хозяин *(торжественно).* Сдох. *(Взбирается на Льва, кладет руку на копьё.)* Эй, сюда, сюда! Лев мертвый!

Появляются солдаты царя Ирода.

1-й Солдат *(смеется).* Посмотри на героя!

2-й Солдат *(грубо).* Эй, самаритянин, слазь с нашего зверя! Испортишь шкуру!

Хозяин. Это мой лев! Я вас сюда привел.

1-й Солдат. А мы его убили. Это наша добыча. *(Сталкивает Хозяина с туши Льва.)*

Хозяин. Лев съел моего осла! Он принадлежит мне.

2-й Солдат. Съел осла вместе с повозкой? Пошел вон, дурак.

Хозяин. Мы же с вами договаривались! *(Ноем.)* Отдайте мне моего льва.

1-й Солдат. Замолкни, язычник! Этот лев убит во владениях царя Ирода и по закону принадлежит ему!

2-й Солдат. Снимем со льва шкуру и отнесем царю Ироду в подарок. Может быть, получим вознаграждение.

Солдаты берут Льва за лапы и волокут за собой. Вслед за ними плетется Хозяин.

Хозяин *(тихо).* Обманщики! Разбойники! Злодеи!

Явление шестое

Поле недалеко от Вифлеема. На горизонте возвышаются городские стены. Из-под земли выныривает сначала голова, а потом – сам Крот, вытягивая вслед за собой мешок с землей.

Крот (*бормочет*). Позавчера прошел десять метров – два мешка земли. Вчера пятнадцать метров – три мешка. Сегодня только пять метров – один мешок. Всего – шесть мешков. (*Переводит дух.*) Боже, помоги мне! Награди меня за мой неустанный труд, дай сил добраться до твоего Рая.

Прямо над Кротом вырастает фигура Ослика, запряженного в повозку. Сонный Ослик бредет, не разбирая дороги, и натывается на мешок с землей.

Крот (*замечает над собой Ослика*). Ой! (*Прячется под землю.*)

Ослик (*разглядев под ногами Крота*). Прости меня, Божье создание! Я немного задремал и не заметил тебя на дороге.

Крот (*выползая на поверхность*). Вот-вот! (*Зло.*) Солнце все переворачивает в ваших головах. Вы никогда не замечаете того, что происходит у вас под ногами. Всегда глаза ваши пялятся на небо, как будто там есть что-то стоящее внимания. Фы! (*Возвышенно.*) Боже, спаси меня от заблуждений этого мира!

Ослик (*мгновенно просыпается*). Ты сказал «Боже»? Откуда ты знаешь?! Я думал, что на целом свете только я знаю эту тайну.

Крот Фы! Какие могут быть тайны *при свете*? Все тайны – в *темноте*, и кому, как не мне, Кроту, знать их?

Ослик. Ты знаешь, что есть Бог, который создал всех нас...

Крот (*перебивает*). ...и для которого все мы созданы.

Ослик (*обрадовавшись*). Есть Бог, который любит нас...

Крот. ...и которого можем любить мы. (*Пренебрежительно.*) Нашел тайну! Может ты нашел и самого Бога?

Ослик (*растерянно*). Нет, только ищу... Ты все знаешь. Давай искать Бога вместе, братец Крот! Он здесь, в Вифлееме. (*Смотрит на городские стены.*)

Крот (*важно*). А что я, по-твоему, делаю?

Ослик (*смотрит на мешок с землей*). Роешь землю.

Крот (*истерически*). Копаю и рою, копаю и рою в поисках Бога, живущего где-то глубоко под землей!

Ослик (*всматривается под ноги*). Глубоко под землей? (*Задирает голову и всматривается в небо*). Да нет, братец Крот, ты все перепутал. Бог живет высоко на небе!

Крот (*фанатически*). Вот-вот, это – главная ваша ошибка! Бог – на небе! Фы! Солнце все переворачивает в ваших головах! Только в темноте исчезают иллюзии и самообман. Бог – на небе! Фы! (*Смеется.*)

Ослик (*осторожно*). Но послушай, о Боге мне рассказала Звездочка, спустившаяся на крыльях с неба!

Крот. Фы-фы! На крыльях! Птица! Ты поверил птице! Какой же ты осел! А может тебе все это пригрезилось? (*В экзальтации.*) Боже, спаси меня от призрачности этого мира и направь работу лапок моих к твоему раю, спрятанному глубоко-глубоко! (*Исчезает под землей.*)

Ослик (*кричит вслед*). Подожди, братец Крот! Вернись, я хочу вместе с тобой искать Бога!

Крот (*высовывает голову*). Ты признаешь свою ошибку?

Ослик (*опускает голову*). Ах, я так недавно узнал о Боге! И так мало... Может, ты и прав.

Крот. Я знаю о Боге от своего отца, а тот – от своего, а дед – от прадеда... Из поколения в поколение передается у нас, кротов, завет – копать и рыть вглубь земли, пока не достигнем Рая и не найдем Бога. (*Таинственно.*) Знаешь, мне кажется, я уже почти у цели. Я нутром чувствую присутствие Бога. Нас отделяет от Него несколько метров! (*Начинает петь.*)

*Глазам не верьте – глаз порою врет.
Когда заходит разговор о Боге,
И человек бывает слеп, как крот...
А крот, быть может, видит больше многих.*

*К раю тот найдет дорогу,
Кто себе нарочет Бога.
Надо только заглянуть во мглу.
Тружусь, не покладая рук,
И пусть как крот я близорук,
Но я не глуп – я рою вглубь.*

*А к Богу надо просто захотеть,
Но что-то как-то, знаете, обидно,
Что зрячие не могут разглядеть
То, что кроту слепому очевидно*

*Я не хотел бы показаться злым.
Пусть Бог по справедливости рассудит.
Мечтать о звездах могут лишь ослы,
А об ослах – пожалуй, только люди.*

Ослик (*взволнованно*). Так рой быстрее, братец Крот! Если бы я мог тебе помочь!

Крот. Много времени я теряю, вытягивая мешки с землей на поверхность. Потом эти мешки нужно высыпать как можно дальше от шахты, чтобы люди не заметили вход. Берись за это дело.

Ослик. Идет!

Крот и Ослик принимаются за работу. Крот исчезает под землей и подает Ослику мешки. Ослик вытягивает их и складывает на возок.

Ослик. Ух, какая приятная работа. Какая честь – первыми найти Бога! Странно все-таки, что живет он не на небе, а под землей. Но не моего ума это дело. Только бы Бог оказался добрым и исполнил мое желание.

Из-под земли слышен какой-то шум, крики, жуткий смех. Потом на поверхность выскакивает перепуганный Крот, за ним – страшный Черт.

Крот. На помощь! Спасите! Там – Черт!

Черт. Куда же ты, мой миленький? Куда, мой драгоценный? Ты – мой. *(Довольный смеется.)* Я давно тебя поджидаю.

Черт хватает Крота и тянет под землю. Перепуганный Ослик удирает со всех ног, разбрасывая мешки с повозки.

Ослик. Боже, это Черт!

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Явление седьмое

Ранним утром. Зброшенный хлев на окраине Вифлеема. Возле яслей на охапке соломы сидит Мария с Младенцем на руках. На плечах у нее огромный кожух, подаренный пастухом. Иосиф бережно собирает остатки хлеба и подает Марии.

Иосиф *(грустно)*. Закончились скромные дары, принесенные пастухами. Чем мы теперь будем питаться?

Мария. Не горюй, Иосиф, Господь не оставит нас в беде.

Иосиф *(с сомнением)*. Будем надеяться. Средств на проживание в Вифлееме у нас нет, сил на обратную дорогу в Назарет – тоже.

Двери раскрываются и в заброшенный хлев входят трое восточных магов. Увидев одетых в королевские одежды гостей, испуганный Иосиф бросается на колени. Мария вскакивает, держа младенца на руках.

1-й Маг. Не бойтесь нас, добрые люди. Встань с колен, почтенный муж. Сядь, святая женщина. Хотя мы особы королевского рода, но сами пришли поклониться младенцу, родившемуся в этом убогом жилище.

3-й Маг. Нас привела к вам звезда, которая указала нам путь из далёкой восточной страны в город Вифлеем. *(С гордостью)*. Это я ее первым увидел.

2-й Маг. А я сразу понял, что появление этой звезды означает рождение великого человека. Может быть, величайшего из всех людей, когда-либо живших на земле. Вы знаете, какая участь уготована вашему сыну?

Иосиф *(смиренно)*. Я – простой плотник и был бы счастлив, если бы и мой сын стал плотником. *(С чувством собственного достоинства)*. Хорошим плотником.

1-й Маг *(с улыбкой)*. Могу тебя огорчить, уважаемый плотник. Твоему сыну уготована иная, великая участь. Он станет славным полководцем, могущественным королем или даже императором.

Мария *(неожиданно)*. Мой сын никогда не станет повелевать людьми помимо их воли, никогда не возьмет в руки оружие, чтобы их убивать. *(Плачет)*.

3-й Маг. Ты знаешь, кем он станет? Но почему же ты тогда плачешь, женщина?

Мария. Потому что этот младенец – Сын Божий. И я боюсь, что он пришел в этот мир страдать.

2-й Маг. Значит, я был прав! Великий пророк, основатель новой религии, сам Бог!

1-й Маг. А я ошибся, хоть искренне рад этому.

Короли-маги склоняются в долгом поклоне перед Марией с младенцем.

Иосиф *(испуганно)*. Не слушайте ее, достопочтенные маги. Она просто усталая, голодная, измученная недавними родами женщина. Если эта весть дойдет до нашего царя Ирода...

1-й Маг *(вздыхает)*. К сожалению, уже дошла. И принесли ему ее мы.

Иосиф *(хватается за голову)*. О, горе! Что же нам теперь делать?

Мария *(неожиданно)*. Мы поедem в Египет и там укроемся от царя Ирода.

2-й Маг. Правильно! А мы вернемся домой другим путем, чтобы не встречаться больше с вашим царем.

3-й Маг. Примите от нас эти скромные дары, они помогут вам проделать столь долгий и тяжелый путь.

Маги еще раз почтительно кланяются, кладут богатые дары у ног Марии и выходят.

Иосиф (*взрывается*). Мария, но почему в Египет? Почему именно туда?!

Мария (*виновато*). Прости, Иосиф. Я опять не успела тебе рассказать. Явился Ангел и открыл мне, что только в Египте мы будем в безопасности.

Иосиф (*сникнув*). Ах, так, опять ангел... А он, случайно, не сказал, как нам туда добраться с грудным ребенком? (*Вздыхнув*). Ну, да ладно. Ты приляг, Мария, отдохни. А я попробую раздобыть в городе лошадь или хотя бы осла с повозкой. Ведь теперь у нас есть деньги. (*Склоняется над дарами магов*).

Явление восьмое

Утро. На городской площади в Вифлееме безлюдно. Возле дома с вывеской «Трактир» стоит большая деревянная клетка. В клетке спит Обезьяна. Появляется 1-й Солдат и громко объявляет приказ царя Ирода.

1-й Солдат. Слушайте, жители Вифлеема! Слушайте приказ всемилостивого царя Ирода! Всем, у кого есть дети возрастом до двух лет, приказано явиться с ними в царский дворец! Тех, кто не исполнит приказ, ждет смертная казнь. Слушайте, жители Вифлеема! Слушайте и выполняйте приказ всемилостивого царя Ирода! (*Подходит к клетке с Обезьяной.*) Эй, красавица, проснись! Тебя посадили здесь не для того, чтобы ты спала. Ну-ка, покажи мне свое милое личико!

Солдат вынимает из ножен меч и, просунув его в клетку, щекочет острием меча Обезьяну. Обезьяна просыпается, кричит, носится по клетке, корчит гримасы.

1-й Солдат (*смеется от удовольствия*). Хо-хо, вот уродина так уродина! Для людей хорошая забава – твоё кривлянье. Прощай, шалунья. (*Прячет меч в ножны.*) Слушайте, жители Вифлеема!.. Слушайте приказ всемилостивого царя Ирода...

Из переулка выходит на площадь 2-й Солдат с мечом в одной руке и с младенцем – в другой.

2-й Солдат. Эй, хватит орать! Своим криком ты только пугаешь людей. Никто по собственной воле не принесет ребенка во дворец, потому что все уже знают – его там убьют.

1-й Солдат (*недовольно*). Но у меня царский приказ...

2-й Солдат. Есть новый приказ: ходить по домам и отбирать детей силой. Вот. (*Показывает младенца.*)

На площадь выходит из переулка плотник Иосиф. Увидев Солдат, спешно поворачивает обратно.

2-й Солдат (*Иосифу*). А ну, вернись! (*Подозрительно.*) Зачем хотел удрать от нас?

Иосиф (*неохотно возвращается*). Да нет, господин солдат, я и не собирался удирать.

1-й Солдат. Слышал приказ всемилостивого царя Ирода? У тебя есть маленький ребенок?

Иосиф (*с ужасом смотрит на младенца в руках 2-го Солдата и не может вымолвить ни слова*). ...

1-й Солдат. Ты что – оглох?

Иосиф (*испуганно*). Я... нет... я не здешний... Я плотник Иосиф... из Назарета. (*Опускает голову.*)

2-й Солдат (*1-му солдату*). Оставь его в покое. Откуда у такого раззявы будут дети? Пойдем, поищем на той улице.

Солдаты уходят. Иосиф поднимает голову и прямо перед собой видит Обезьяну, корчащую ему рожу.

Иосиф (*опомнившись*). Боже, конец света! Бедная Мария!

Иосиф исчезает в одном из переулков. С другой стороны выныривает Хозяин.

Хозяин. Проклятый город! (*Снимает с пояса фляжку и делает несколько глотков вина.*) Жители, как крысы, попрятались по домам, по улицам шастают солдаты царя Ирода, а я в такое подлое время должен искать своего осла! (*Замечает в клетке Обезьяну и строит ей рожу. Обиженная Обезьяна отворачивается и показывает ему зад.*) Тьфу, страшилище какое! (*Шепотом.*) Ходят слухи, будто здесь, в Вифлееме, родился будущий царь иудейский. Разъяренный Ирод не знает, как его

найти, и поэтому приказал убить в городе всех маленьких детей. Только мне что до того? Мне нужно найти осла. Его следы ведут сюда. (*Вешает фляжку на пояс.*) И ни одного человека на улице, не у кого даже спросить...

Хозяин исчезает в одном из переулков. Из другого переулка показывается Ослик.

Ослик (*про себя*). Эх, наверное, обманула меня сестрица Звездочка! Не встретил я Бога по дороге в Вифлеем, не нашел и в самом городе. А, может, и нет никакого Бога? Только страшные люди с мечами, убивающие маленьких детей? Может, мне все приснилось? (*Останавливается возле клетки с Обезьяной.*) Что же мне делать дальше? Ради чего жить на этом свете?

Обезьяна (*выслушав с интересом Ослика*). Не меня ли ты ищешь, бедолага?

Ослик оглядывается и замечает Обезьяну.

Ослик (*удивленно*). Ой, что за странное существо! Похожа на человека, но не человек. Похожа на животное, но...

Обезьяна. ...но не животное. Я – Бог!

Ослик. Бог?

Обезьяна. Что, не узнал? Ты представлял меня другим?

Ослик. Да! Совсем другим.

Обезьяна. Я и есть другой! Только люди посадили меня в эту заколдованную клетку и вид мой ужасно изменился! Помогите мне выбраться отсюда – и ты увидишь настоящий облик Бога.

Ослик (*обрадовано*). Так вот чем я могу тебе помочь, Боже! Вот о чем говорила Звездочка!

Обезьяна (*возбужденно*). Ага, говорила! Скорее сбей замки с клетки и освободи своего Бога!

Ослик. Сейчас, сейчас, Боже!

Ослик приноравливается и сбивает копытцем тяжелые замки. Обезьяна выбирается на свободу и, ошав от радости, прыгает по крыше клетки.

Обезьяна. Я свободна, свободна! Этот осел освободил меня! (*Устрашающе грозит кулаком в сторону переулка, в котором исчезли Солдаты.*) Ну, погодите, люди, я вам покажу! Я отомщу вам! (*Исчезает в переулке.*)

Ослик (*вслед*). Куда ты, Боже? Подожди, не оставляй меня! Преврати меня в звезду!.. (*Про себя.*) Пропал, даже не попрощался. Какой странный Бог! Почему его облик не изменился? Может, не сразу? Может, через некоторое время? И тогда Он вернется...

Из переулка доносится грохот, крики, брань. Через некоторое время на площадь вылетает разгоряченная Обезьяна. На голове у Обезьяны – шапка Иосифа, в одной руке – меч, в другой – фляжка.

Ослик. Боже, что это?

Обезьяна (*истерически*). Я отомстила им, отомстила! (*Пьет из фляжки вино.*) Попомнят они, как надо мной издеваться! (*Исчезает в другом переулке.*)

На площади начинается ужасная неразбериха. Попеременно появляются и исчезают Солдаты, Иосиф, Хозяин.

1-й Солдат. Обезьяна сбежала! Держите обезьяну!

Иосиф. Шапка! Моя шапка!

2-й Солдат. Верни меч, звериная морда! Убью мерзавку!

Хозяин. Держите вора! Моя фляжка!

Ослик (*растерянно*). Обезьяна? Это была всего лишь Обезьяна?!

Хозяин (*замечает Осла*). Мой осел! Держите осла!

Ослик бросается убежать. Хозяин бежит за ним и натывается на 1-го Солдата. Солдат падает, но быстро вскакивает на ноги и хватается Хозяина.

1-й Солдат. Кто, я – осел? За оскорбление солдата Его Величества царя Ирода получишь сто палок!

Явление девятое

Ночь. Зброшенный хлев на окраине Вифлеема. Возле яслей спит Мария с Младенцем на руках. В дверях появляется голова Ослика.

Ослик (*осматривается*). Да, неудобное местечко! Холодно, темно. (*Входит.*) Зато Хозяин меня здесь не найдет. Сегодня на площади я чуть было ему не попался. Переночую в хлеву, а утром покину Вифлеем. (*Привыкнув к полумраку, Ослик замечает возле яслей Марию с Младенцем.*) Ой, здесь кто-то есть! (*Осторожно подходит к яслям.*) Мать

с ребенком. Спят. Какое горе привело их сюда? (*Прислушивается.*) Кто-то идет! Вот тебе и заброшенное место. (*Прячется в закутке.*)

Входит Хозяин с фонарем в руке, осматривается по сторонам.

Хозяин. Эй, где ты, поганец? Вылезай, я видел твою повозку возле дверей. Ты наверняка где-то здесь.

Мария (*просыпается от яркого света*). Боже мой!

Хозяин (*замечает возле яслей Марию с Младенцем на руках*). А вы кто такие? Что делаете ночью в холодном, заброшенном хлеву?

Мария (*прижимает к себе Младенца*). Не губи нас, добрый человек! Мы прячемся от солдат царя Ирода. Царь приказал убить всех маленьких детей в Вифлееме. А у меня недавно родился сын.

Хозяин (*оглядывается*). Ты случайно не видела здесь моего беглого осла? Я совсем было выследил его, а он опять как сквозь землю провалился.

Мария. Не видела, добрый человек. Мой муж, Иосиф, пошел в город поискать какого-нибудь осла. (*Вздыхнув.*) Мы должны до утра покинуть Вифлеем и бежать в Египет.

Хозяин (*задумчиво*). Так говоришь, прячетесь от солдат царя Ирода? (*В сторону.*) Если я отдам ее в руки солдат – получу щедрую награду.

Мария. Смилуйся, добрый человек! Не выдавай нас!

Хозяин. Не бойся, женщина, я помогу вам. Ждите здесь, я скоро приведу осла.

Мария (*с надеждой*). Да вознаградит тебя Бог за твою доброту!

Хозяин (*в сторону*). Сначала меня вознаградит царь Ирод! (*Выходит.*)

Младенец начинает плакать, Мария утешает его, качает на руках.

Мария (*Младенцу*). Не плачь, дитя мое. Все будет хорошо. Бог не оставит нас в беде.

Из своего укрытия выбирается Ослик, который все слышал и все понял.

Ослик (*взволнованно*). Мой Хозяин – негодяй! Он обманул несчастную женщину. Он отправился к солдатам, чтобы получить награду за жизнь ребенка! Чего она ждет? Нужно бежать отсюда! Скорее! (*Подбегает к Марии и ревет.*) Ы-ы-ы-ы!

Мария. Ой, осел! *(Оглядывается.)* Но почему один, где Иосиф? *(Опять оглядывается.)* Не привел ли тебя тот добрый человек с фонарем?..

Ослик отрицательно качает головой, но Мария не понимает его. В дверях показывается встревоженный Иосиф.

Иосиф. Мария, беда! Вставай быстрее, сюда идут солдаты!

Мария. Бог мой!

Иосиф. В городе все разбежались или попрятались, осла невозможно купить ни за какие деньги, но там перед дверью стоит повозка... *(Привыкнув к полумраку, замечает возле Марии осла.)* Осел? Откуда он взялся?

Мария. Не знаю. Может, его послал нам Бог?

Иосиф. Мы спасены, Мария! Запряжем осла в повозку и выберемся из Вифлеема.

Иосиф выводит Ослика из хлева, вслед выходит Мария с Младенцем на руках. Некоторое время в хлеву тихо и пусто. Внезапно двери открываются, вваливается Хозяин и двое солдат.

Хозяин. Сюда! Они здесь! Это я их нашел. Мне положено вознаграждение.

1-й Солдат *(поднимает фонарь над головой).* Никого нет.

2-й Солдат. Ты что, издеваешься над нами, самаритянин? *(Бьет Хозяина плеткой.)*

Хозяин. Ай-ай, пощадите, помилуйте! *(Вертится под ударами плетки.)*

2-й Солдат *(на Хозяина).* Мошенник!

1-й Солдат. За обман солдат Его Величества царя Ирода пойдешь в тюрьму!

Солдаты хватают Хозяина и тащат его в тюрьму.

Явление десятое

Дворец царя Ирода. Ирод дремлет, сидя на троне. Входят Солдаты.

1-й Солдат *(громко).* Ваше величество, разрешите доложить!

Ирод *(испуганно).* Сгинь, сгинь, костлявая! Я не пойду с тобой! *(Прячется за трон.)*

2-й Солдат *(удивленно).* Что с вами, Ваше величество?

Ирод (*выглянув из-за трона*). А, это вы, мое храбрые воины... (*Возвращается на трон, поправляя царскую мантию*). Кажется, я немного задремал и мне приснился жуткий сон. Будто сама Смерть явилась за мной, размахивая косой. (*С надеждой*). Чем порадуете своего царя?

1-й Солдат. Ваше приказание выполнено, Ваше величество! Все младенцы до двух лет в Вифлиеме перебиты!

2-й Солдат. И в окрестностях Вифлиема также. Даже старше двух лет. На всякий случай.

Ирод. Значит моей власти никто не угрожает? И мои тревожные сны напрасны? (*Успокаиваясь*). Наверное, просто переел жирной баранины на ночь. (*Бодро*). Благодарю за службу, молодцы! За свое усердие вы получите щедрое вознаграждение.

1-й Солдат. Рады стараться, ваше величество!

Ирод. Возвращайтесь в казарму и славьте своего царя: самого могущественного царя в мире!

2-й Солдат. самого мудрого и щедрого!

Неожиданно прямо посреди тронной залы появляется Черт. Вид у него страшный и грозный. Неудивительно, что солдаты, увидев его, бросают мечи и в панике убегают.

1-й Солдат. Черт, черт!

2-й Солдат. Спасайся, кто может!

Ирод (*вслед солдатам*). Вернитесь, доблестные воины! Защитите своего царя!

Черт (*Ироду, раздраженно*). Ах ты жирный, самодовольный тупица! Я на тебя так надеялся. А ты не смог одолеть... обыкновенного осла!

Ирод (*испуганно*). Какого еще осла? (*На Черта*). Поди прочь, нечистая сила!

Черт (*злобно смеется*). Пойду, не беспокойся. Но и тебя заберу с собой. Здесь от тебя мало проку. Может, в аду пригодишься? (*Хватает Ирода за ворот царской мантии и тащит за собой*).

Ирод (*отчаянно, к зрителям*). Люди, миленькие, родненькие, спасите! Я исправлюсь, я буду самым добрым царем в мире!

Черт. Молчи, дурак! Кто тебе поверит?

Явление одиннадцатое

Ночь. По дороге идет Ослик, запряженный в повозку. Рядом с Осликом шагает Иосиф, на повозке сидит Мария с Младенцем. Поравнявшись с невысоким раскидистым деревом, Иосиф останавливает Ослика.

Иосиф. Остановимся под этим деревом, Мария. Наш добрый ослик устал, нужно дать ему отдохнуть и поесть.

Иосиф помогает Марии с Младенцем слезть с повозки и усаживает их под деревом. Потом выпрягает Ослика и садится возле Марии. Выпив воды и съев по куску хлеба, люди засыпают. Ослик с удовольствием жует листья.

На небе начинают гаснуть звезды. Вдруг одна из них опускается на ветку дерева, под которым стоит Ослик.

Вифлеемская звезда. Мир тебе, Божье создание!

Ослик (*поднимает голову*). Сестрица Звездочка?

Вифлеемская звезда. Рада снова видеть тебя, братец Ослик. Ты возвращаешься из Вифлеема?

Ослик. Ох, Звездочка, мое путешествие было напрасным. Я не встретил в Вифлееме Бога. Может, Он так и не вернулся на землю?

Вифлеемская звезда. Милый, наивный Ослик! Ты еще не догадался, что за ребенок родился в том заброшенном хлеву? Ты еще не знаешь, кого ты спас?

Ослик (*не понимает*). Ребенок? Да, я встретил в Вифлееме этих несчастных людей и хочу им помочь.

Вифлеемская звезда. Ты везешь в своей повозке Бога, братец Ослик.

Ослик. Бога? (*Не верит.*) Не может быть.

Вифлеемская звезда. Взгляни сам.

Вифлеемская Звезда и Ослик смотрят на Младенца, спящего на руках у Марии. Ветви дерева свили над ним живую беседку. Над беседкой кружатся в хороводе звезды, спустившиеся с неба. Звучит мелодичный напев.

Ослик. Бог в моей повозке... Такой маленький и беспомощный... Так похожий на человека...

Вифлеемская звезда. Он вырастет и исправит ошибки человека. Он спасет мир. Ты помог ему, братец Ослик, и теперь твое желание исполнится.

Ослик. Какое желание?

Вифлеемская звезда. Разве ты не хотел быть звездой? Присоединяйся к нам, будешь жить на небе счастливо и беззаботно!

Ослик (*обрадовавшись*). Я буду звездой! (*Спохватившись.*) Подожди, а кто же повезет Бога и этих людей в Египет?

Вифлеемская звезда. Тебя не должны больше волновать земные дела. Найдется кто-нибудь другой. А ты превратишься в звезду. *(Считает.)* Раз-два-три...

Ослик *(кричит)*. Нет, нет, я не согласен! Я не хочу быть звездой! Я хочу остаться ослом!

Вифлеемская звезда *(строго)*. В чем дело, братец Ослик?

Ослик. Я не хочу быть звездой! Я хочу остаться ослом! Я хочу отвезти Бога в Египет! *(Бросается к Иосифу и будит его.)* Проснись, хозяин, пора отправляться в дорогу!

Иосиф *(просыпается)*. Как это я уснул? Вставай, Мария, нужно ехать дальше.

Вифлеемская звезда *(тихо смеется)*. Прощай, братец Ослик. Вижу, ты действительно нашел в Вифлееме то, что искал.

Вифлеемская звезда исчезает высоко в небе. Иосиф запрягает Ослика, усаживает Марию с Младенцем на повозку, и они продолжают свой путь.

ЗАНАВЕС